

Развлечение «Лошади» (младшая группа).

Цель: дать представление о лошади; закреплять в игровой форме навыки выполнения циклических упражнений (бег, галоп, прыжки); вызвать положительный эмоциональный настрой.

Оборудование: воротики 4 штуки, обручи на каждую пару детей, большая игрушка – лошадка, гимнастические палочки на подгруппу детей.

Материал: фонограммы: «Карусельные лошадки», «Три белых коня»; иллюстрации и картинки на тему: «Лошади в цирке», «Ипподром»

Ход развлечения.

- I. Дети входят в зал. Инструктор предлагает им разместиться вокруг лошадки. Рассматривают игрушку. Инструктор предлагает поцокать языком, как лошадка, ударить несколько раз об пол правой и левой ногами («лошадка бьёт копытом»). Инструктор сообщает, что дети сейчас тоже будут лошадками и предлагает встать друг за другом, поставив руки на пояс. Дети идут, высоко поднимая колени под текст стихотворения: «Цок, цок, цок, цок я лошадка – серый бок. Я копытцами стучу, если хочешь, прокачу!» Затем дети двигаются галопом прямо и бегают под фонограмму «Карусельные лошадки» или др. По окончании выполняют ряд упражнений на глубокое дыхание («лошадка устала и тяжело дышит»). Перестроение в шеренгу.
- II. Инструктор интересуется, может ли лошадка быть артисткой и где. Если дети не могут ответить, то напоминает о цирке. Демонстрирует иллюстрацию с изображением цирковой лошади, предлагает поклониться, как лошадка в цирке (выполняется упражнение: И. П. – о.с., руки на поясе, 1- одну ногу оставить назад, согнув в колене и присев на другой ноге, голову наклонить; 2 – и.п. – 4-5 раз). Затем инструктор рассказывает, что в цирке выступают маленькие лошадки – пони, показывает, как они ходят (на высоких четвереньках). Дети идут на высоких четвереньках в шеренге. Далее инструктор спрашивает, какие ещё животные выступают в цирке (дети выполняют несколько импровизационных упражнений).
- III. Затем инструктор сообщает детям, что лошади не только выступают в цирке, но ещё участвуют в лошадиных соревнованиях, бегают на перегонки – это называется скачки (показывает картину). Они бегают, преодолевая различные препятствия (дети фронтальным способом бегут, перепрыгивая через воротики). После этого подгруппе детей предлагается сесть на скамейку, другая подгруппа становится всадниками – наездниками (детям раздают гимнастические палочки). Организуются индивидуальные гонки

(бег с палочкой м/д ног). Затем подгруппы меняются. По окончании подводятся итоги.

- IV. Дети садятся на скамейку. Инструктор спрашивает: «как лошадка трудится? Чем помогает людям?» Происходит небольшая беседа. После этого детям раздают обручи («тележки») по одному на двоих. Один ребёнок – «лошадка» встаёт впереди внутри обруча, держась за него двумя руками; другой – «возница» - встаёт сзади за обручем, держась за него двумя руками. Дети бегут под фонограмму в колонне («Три белых коня») – игра «Лошади». После игры выполняют дыхательные упражнения, прощаются и под музыку уходят из зала.